AVRORA

AD ILLVSTRISS. ET REVERENDISS. D. D.

STEPHANVM SAVLIVM

Patritium Genuenſem, S. Mariæ Fornelli Abbatem, Vtriuſq. Signaturæ Ref. Apoſt. & Camerini Gub. vigilantiſsimum.

R. P. F. ANGELI GRIMANI VRBEVETANI
Prædicatoris Generalis Ordinis Prædicatorum.



Camerini, & denuo VRBEVETERI,
Apud Rinaldum Ruulum. M. DC. XXXVI.

Superiorum Permiſſu.

Digitized by Google

ILLVSTRISS.mo AC REVERENDISS.mo D. D.

STEPHANO SAVLIO

VTRIVSQ. SIGNATVRAE REF.

Ac Camertium Ducatus Gub. Vigilantiſsimo.

VENANTIVS ARGENTEVS CAMERS P. A. F.

SACER AVRORÆ cum Phœbo Dialogus, Cedro dignis decantatus carminibus, cum ex Camertina Vrbe in admod. R.P.F. Angeli Grimani, Viri eruditiſsimi, ad meas delatus eſſet manus, profectione; rei oblectatus curioſitate, & elegantia (vel inſciente Authore) typis cōmittendum ſtatui STEPHANIQ. nomini tamquam Numini vehementer etiam atq. etiam commendandum duxi, vt tam precioſę Coronę ornamēto redimita Aurora, intuentibus præbeatur anſa dicendi TITHONIÆ in patrocinij Diademate plus dediſſe SAVLIVM, quàm Grimanum in Poemate. Hilari itaq. fronte lucis Nunciam excipere tuæ ſit Amplitudinis, ſiq. ab eiuſdem genarum rubore, temporum vices commutatas legeris, ſe prius exortum eſſe Solem, quàm Matutam, puta illum eſſe ouantem Soterim humani generis Redemptorem, cui Principem locum cedere, maximæ ſibi gloriæ ducunt Phœbus, & Aurora. Hic verò ne tibi perſuadeas, plus amiſsionis, quàm lucri facere Argenteum, cum alieno ære ſoluat, quod de ſuo ſoluere deberet; nam fulgentibus Aſtris id ipſum (ſi ita ſeſe res haberet) dedecori daretur, & Lunæ, cum terrarum orbi aliena luce fulgorem impertiantur. Interim vale, dum ſacros, cum Dignitatum incremento, Triumphantis Redemptoris dies feſtos tibi voueo currere, ac recurrere lætos, fauſtos, felices, & fortunatos. Datum Camerini Kal. Aprilis. M. DC. XXIV.

AVRORA

Dialogus inter Auroram, & Phœbum.

R.P.F. ANGELI GRIMANI VRBEVETANI Prædicatoris Generalis Ord. Prædicat.

Ad eumdem Illuſtriſ. & Reuerendiſſ. D. Stephanum Saulium.

AVRORA, ET PHOEBVS.

Aur. QVò properas Iouis inclyta, dic Latonia proles?
Flammiferi currus quò moderator abis?
Inſuetò placidas noctis cur aiſcutis vmbras;
Præproperaq. diem ſurgere luce iubes?
Intempeſtè ad opus feſſos renocaſq. lacertos,
Tempore cuncta ſolens ritè ciere ſuo.
Nam quamuis teneas iter inuariabile ciclo;
(Quem ſoror ecce vagans circuit ipſa frequens)
Si tamen alta videre libet noua ſigna Bootis;
Vmbras aucta dies flectet ad ima Noti.
Imbrifero ſi forte biformi Phylliridi hæres;
Tunc geminat vires nox breuiore die.
Si medium callem petat Æthonis orbita cæli:
Vmbram æquat luci tunc mea nata ſoli.
Hanc fermè tibi legem hodie de more putabam,
Atq. mea ſolita luce præire tuam.
Eois ego iam Phœbi prænuncia fida:
Inuidus at Pyrois munia noſtra tulit:
Vt deſpecta viris, vt Dijs obnoxia, nunquam
Lucifer illa habear, quæ tibi grata fui.
Propterea mærens, incomptaue crine perennes
Fundam oculis riuos, rore rigabo ſolum.
Teq. ſequar vel ſic præeuntem, ſplendor olympi:
Ni graue forte feras; ni id mea fata negent.
Phœ. Tu prodromus mihi, tu dulcis Tithonia ſemper,
Grata decore, mei lumina prima dabis.
Nec tibi cauſa eſt queſtus, nec mæroris; at omnem
Pelle timorem; & iter perge tuum æquo animo.
Nam ratio cunctis eſt gaudij ſumma triumpho,

Quo celebri pompa fulget in orbe Deus?

Aur. *Quiſnam, quæſo, Deus? num Iuppiter ipſe Deorum?*
Dic mihi: quidue noui? Phæb. Iuppiter ille parens?
Nil deitatis habet, quem homines coluere tyrannum;
At Deus ipſe potens, qui moriendo adamat.

Aur. *Legibus an lethi per quam nos viuimus, atris*
Vita ſubest? Phæb. Genitus natus, obitq. Deus.
Mente reuolue pia, quæ ſtemmata linquit amoris
Alma Dei Proles; funera geſta docent;
Cum aſtra, ſolumq. gemunt, & Cæli numina deflent:
Obſitus ac tenebris ipſe, dolensq; abij.
Sed mage tu mortalis homo tua pectora tunde:
Noſce cruore Dei crimina dempta tibi.
Et Dominum pro te paſſum meditabere, dirum
Mucronem, clauos, vulnera, flagra, crucem.
Quò verò feror? en tibi læta referre tenebar.

Aur. *Imo mihi optatus ſollicitæ obuia ades.*
Nam vidi te rutilantem vertice cæli,
Immanes tenebræ cum rapuere diem.
Vrgebarq tui cura: ſed perfice cæpta.

Phæ. *Mortuus ima petit; nec ſtygia vlla pauet.*
Quin manes ingens inuadit, concutit horror.
Siſtere culpa negat: quò fugiantq. caret.

Aur. *Quidnam ita? Phæ. Fraus Ditis hęc ſtruxit crimina; nempe*
Mulcta æquata dolo, conſcius vnde ſibi.
Et ſemper diro trudendus conſpicit antro;
Quo genus humanum clauſerat ipſe prius.
Heroes Ieſus (ſic illi nomen, & Vnctus)
Extrahit, & didit præmia magna ſuis.
Hi ſunt inſontes, qui Christum ab origine mundi
Rite, dabant faſſi, munera ſacra Deo.
Nunc ſaturi mercede nimis, lætanter adorant,
Quem aſtruxere Deum; iamq. cupita tenent.
Hac comitante caterua victor ſurgit ab Orco
Immortalis homo, cunctipotensq. Deus.
Cui ſuperi occurrunt venerantes Numen in æuum,
Et celebrando canunt celſa trophæa Crucis:
CONDITOR orbis adeſt, qui à ligno morte triumphat,
Morsq. cruenta iacet morte perempta ſua.

Aur. *Auribus inſonuiſſe melos, dulciſsime Titan,*
Cedo: ſed ipſa rei neſcia prorſus eram.

Phæ. *Gurgitis en ſpatium vaſti iam preſſerat Ethon;*
Multum, & adhuc multum reſtat in æquore iter.

Occi-

Occiduos, Aphroſq. ſopor, quin occupat atris
Nox tenebris Indos: vndiq. terra ſilet.
At vigiles hora currebant ſigna ferentes
Certa mei currus, indice nota viris.
Et decliuis abibat poſt iuga celſa per Æther
Cinthia cara ſoror, lumine plena meo.
Et gelidæ ex aduerſo horas aſcenderat Arcti
Tres imo Oceani, feruidus ipſe Phlegon.
Per ſeriem totidem aſtabant fulgore paratæ
Poſtremos radios cæruleis dare aquis;
Quando canora ſacris ex æthere laudibus ecce
Eſt modulata Deo muſa nouena choris.
Carmina ſi cui nocte canantur grata puellæ,
Somnia miſſa facis, moxq. camæna petit.
Sic nouitate melus Thetyos mox regna reliqui;
Moxq. diem Eois noſtra quadriga vehit:
Vt Domini nece quas tellus amiſerat horas,
Gaudens nunc redimat fulgidiore die.
Eſto igitur mihi tu fidiſsima Nuncia perpes:
Aëra per roſeum pande aditumq. mihi.
Aur. *Nec ſine me tua fert maieſtas tendere greſſus.*
Phæ. *Nec ſine te vrget equos dextera noſtra leues.*
Verùm hodie, ligno qui Mortis vincula ſoluit,
Lucifero nullo prætulit ipſe diem.
Lucifer ipſe ſibi Dominus fulgentior Aſtris
Conſurgens tumulo, cuncta creata nouat. S. Petrus Chriſolog Serm. 81.
Condecet hunc ideò lætum celebrare quotannis,
Atq. iterare diem laude frequente Deo.
Nunc age, & effuſum teneras compone ruborem
Per malas, croceam come decore comam.
Totq. roſis tibi iam dulcis quot lactat Hymettus,
Flauam ſterne viam, gratior vnde ſies.
Heſperiæ Camerinum te iam noſcere credo,
Vmbrorum, celeber ſtrenuitate virum.
Legibus hic STEPHANVS *decernit* SAVLIVS *æquis*
Iura, cuiq. ſuum dans probitate, Ligur,
Conſpicuam præfert iuuenili ætate ſenectam
Aſpectus, grauitas illa venuſta quidem.
Progeniem Proauis claram deducere celſis
Dat morum ſpecimen, gloria multa viri.
Inſignem facies reddit ſpectabilis vltro;
Maieſtas decorat, magnanimumq. probat.
Aur. *Quem verò lateat* STEPHANI *præſtantia* SAVLII

Nobilitas, virtus, & decus omne ſuum?
Imbelles, inopes proceres venerantur, & vnum
Mirantur, laudant hunc iuueneſque, ſenes.
Nempe Camertibus hunc ideò ſelegit ab Vrbe
Clauiger VRBANVS *ſummus, in orbe iubar.*
Et meritis æquare ſuis vel præmia dignis
Magna videre auet: debita quippe ſibi.
Phæ. Sic *faxit Deus, & nunc Leuchotea annue dictis,*
Cadmo nata, meis, roſcida pulchra nimis:
Vltima cum dederis Matuta, ſilentia noctis,
Excuſsis tenebris, aſtraq. celſa ruent.
Et tenues STEPHANI *ſomnus cum ſoluerit vmbras*
Horriſeræ *noctis, grata quieſq; aberit;*
Iamq. *diem canet hunc fauſtum mortalibus ales;*
Dulciter omne nemus iam reſonabit aue:
Protinus ipſa adeas STEPHANVM, *rutilantis primò*
Lumine tecta petens, compta decore tuo:
Præ*ſulis ac tanti dignos reuerere cothurnos;*
Hinc diuturna dabis multa ſalutis AVE.

F I N I S.

AVRORA
Epilogata, e volgarizata dall'Autore.

DA languidette guance vmor celeſte
Di liquefatte perle il ſen coperto
L'afflitta AVRORA ſtilla al caſo incerto
Di ſue perpetue pene, atre, e funeſte.
Ma l'aer ſereno, e'l Ciel, ch'è in gioia, e'n feſte,
E'l vago Apollo, e'l matutin concerto
Al trionfante ſignor per tanto merto,
Sgombran dal cor ſue cure graui, e meſte.
E già ridente, e maeſteuol Nuntia
Del fatidico Apollo, a'pregi attende
Del nobil SAVLI degno d'alto impero.
A cui ne l'albeggiar del carro altero
Con graui inchini vezzoſetta ſcende:
E degnitati, e felici anni annuntia.

DEL MEDESIMO.

VEzzi leggiadri a l'aureo crine intorno
Di ruggiadoſe perle, e roſe, e fiori
Accreſce, e di Meſiti i grati odori
Sparge la Nuntia d'vn ſi fauſto giorno:
Che volto il pianto in riſo, e'l viſo adorno
D'eccelſa maeſtà, del Gange fuori,
D'vn bel rancio fiammeggia, e'primi albori
Lieta ne porta dal ſouran ſoggiorno.
E de'vaghi augelletti al dolce canto,
De gli alti chori a l'armonia ſoaue
Annuntia al Mondo il già riſurtò Dio.
Ma volge il ſuo penſier fra tutti al pio
SAVLI, che tra i maggior gli augura il vantò.
Cui riuerente dona infinit' AVE.

Eiuſdem

Digitized by Google

Eiuſdem in Panegyricam

D. VENANTII ARGENTEI

Coronam ad eumdem Illuſtriſſimum, & Reuerendiſſimum D.

STEPHANVM SAVLIVM

Atque de eiuſdem inſignibus

EPIGRAMMA.

INſenſum Stephano Saulum impietate furentem
Haud valuit quiſquam conciliare hominum.
At Regina volucrum ſic variata colore
Vnguibus, & roſtro, celſa peracta notat.
Nam ætherio aſtra petens generoſa infixit olympo
Cæruleum os, vngues; hucue iterum ſolum adit:
Vt ſublime genus fundaret ab æthere SAVLVM;
Progeniemq; tuam ſydera ad vſq; vehat.
Sicq; dedit SAVLIS STEPHANVM te fœdere diuo:
Pax, pietaſque, Salus, iuſtaq; iura vigent.
Vnde Argenteus hic Venantius alta reſumens
Illuſtres Atauos fert, Proauóſq; tuos.
Qui nitidas geſtant tibi eoas ſtemmate gemmas,
Quo virtute micas, iſta Corona tibi.
Exultet felix tanto hinc te munere diues
Inclyta SAVLA domus, gloria vera Ligur.
Excipiant læti venientem ritè Camertes
Aſtrææ comitem: Te duce ſumma SALVS.

FINIS.

TAVOLA

Delle materie di queſto Libro.

AGgiuſtare lo Gnomone a faccia. 69

Aggrandire, & impiccolire gli horologij. 69.70

Altezza del Polo che coſa ſia 10. ſua tauola. 12,13,14

L'altezza del Polo, e dello ſtile come ſi troui in vn'horologio guaſto. 70

Amplitudine Ortiua, & Occidua, e ſua tauola. 14 ſino a 17

Analemma, & ſue vtilità, vſo, & figura per gli horologij Orizentali Ital. & Bab. 20, 21, 22. per gli Aſtron. 36.37

Aſpetto delle muraglie come ſi troui. 50.51,52

Auroræ dialogus cum Phœbo. 3

Aurora epilogata in due Sonetti. 7

Circolo ſi diuide in più modi. 7,8

Circolo Verticale è l'iſteſſo che la Meridiana. 52.56.66

Declinationi delle muraglie come ſi trouino. 50,51,52

Dubij della linea della VI, e 12 hora. 26,27,28,29

Giorni, & hore di varie nationi. 9,10

Giorni, e notti più lunghe, e breui, e del mezo giorno, e lor tauola. 18,19

Gnomone come ſi aggiuſti. 69. e ſi troui il ſuo perduto luogo, & altezza ne gli horologij. 70

G. Ogni grado del Circolo ſi diuide in 60 minuti. ogni minuto in 60 ſecondi, queſti in 60 terzi, &c. 7

Hore del giorno variamente inteſe. 9,10. le mez'hore, & i quarti ne gli horologij orizontali. 48. ne i Verticali. 59

Horologij di varie ſorti. 10. Orizontali italian. 20 ſino a 33,43,44. Babilonici. 34,35,36.43,44. Aſtronomici. 35 inſino a 39.44. tutti tre inſieme. 40 inſino a 50 con due altri. 45. Verticali al mezo giorno. 50 fino a 55. Declinanti. 55 ſino a 59. & Inchinati ad ogni aſpetto. 67, 68. gli Horologij ſi aggrandiſcono, & impiccoliſcono. 69,70

Larghezza, e lunghezza de i Paeſi. 10,11

Linee perpendicolari. 5. Paralle. 6

Linee dell'hore aſtronomiche hanno ſempre origine dal Centro de gli horologij. 58. Dell'hora VI aſtr. e della 12 ital. & bab. 26 27 28,29

Meridiana d'ogni paeſe come ſi troui. 69 è la ſteſſa, che il Verticale 52. 56. 66. conuengono con l'Orizonte. 10

Orizonte, Polo, Zenit, & Equinottiale hanno tra sè analogia. 10.52.56

P. Altezza del Polo de' Paeſi, e ſua tauola. 10. ſino a 14. come ſi troui in vn'horologio l'altezza del ſuo Polo. 70

Q13-

Quadrante come ſi diuide in più parti. 7,8
SAVLIÆ Familiæ Encomia. 8
Segni del Zodiaco ne gli horiuoli. 24 infino a 32.
Il Sole in che giorni entri ne i dodici ſegni del Zodiaco. 25. camina quindici gradi per hora di moto di ratto. 47. le ſue maggiori declinationi. 21
STEPHANI SAVLII laudes. 7
Tauola dell'altezza del Polo. 12,13,14. Dell'Amplitudine Ortiua, & Occidua. 15,16,17. Della lunghezza, e breuità de' giorni, e delle notti: e quando è mezo giorno. 18, 19. Tauola de' tropici. 49
Tropici ne gli horologij Orizontali ital. e bab. 24.29,30,31.& aſtron. 37,38. in tutti tre inſieme. 45, fino a 49
Verticale Circolo è l'iſteſſo che'l Meridiano ne gli horologij Orizontali, e ne i Verticali al mezo giorno. 52.56.66
Verticali Horiuoli. 52,53,54,55
Zenit, Polo, Orizonte, & Equinottiale hanno tra ſe diſtantia proportionata. 10.52.56
Zodiaco è circolo obliquo, & vitale, facendo continuo viaggio il Sole per i ſuo dodici ſegni. 25

I L F I N E.

A01 1461524

Digitized by Google

Google

Digitized by Google